## 廿九一多一書語

大阪工業大学図書館では学生ボランティア団体の ライブラリーサポーターが活躍しています。 今回は枚方分館所属のサポーターさんに書評を寄 稿していただきましたので、ご紹介します!

「女生徒」

著書:太宰治

評者:岡田舞(IM科 3年生)

知らぬ誰かの一日であるのにどこか既視感を覚える。

この本は高校に通う女生徒のある一日を切り取った小説だ。主人公は、鏡の中の自分・眼鏡・傘・通勤者・・・・・何か見る度に想像・妄想を膨らませ、感情を波のように変化させていく。

特に印象に残ったのは、『「本当の意味の」とか「本来の」とかいう形容詞がたくさんあるけれど、「本当の」愛、「本当の」自覚、とは、どんなものなのか、はっきりと手にとるようには書かれていない。』という一節だ。

たしかに私たちも「本当に大切なこと」などと語ることはあるが、その「本当の」意味を理解しているのか、と問われると戸惑ってしまう。

この曖昧さの裏には、語る側自身が「本当の何か」に確信を持てていないという共通点がある。そして、たとえ確信を持てていても民意とずれていれば善行であっても、それが認められないこともあるという気づきにもつながった。主人公の世間に対する不安を垣間見ることができる。

こんなふうに日々の中で違和感や悩みを抱えている人にこそ、この作品を手に取ってほしい。明日への小さな希望を見つけるために。

所蔵館:大宮本館 配置場所:工大4F文庫本 資料ID:91170331