

# ライブラリーサポーター

## ●ライブラリーサポーターとは

図書館でボランティア活動を行っている学生のことで、スタッフではなく、学生の目線でより良い図書館を作ることを目的としています。活動時間は主に授業の空き時間で、活動状況によりアチーブメントシート（業績証明書）が交付されます。

## ●どんな活動をしているの？

ライブラリーサポーターの主な活動内容は、書架整理や配架、年3回発行される図書館報「ぱびろにくす」に掲載する200字書評への寄稿、図書館で購入する本を選ぶ選書、選書した本の展示やPOPの作成です。他にもイベントの企画・運営、フリーペーパーの作成、しおりの作成など、各館でいろいろな分野のボランティアを行っています。

2021年度の城北祭期間中に開催した図書館企画展では図書館に所蔵している図書の中から「秋～冬にオススメ!」「身近な人にお勧めしたい本」というテーマで、それぞれおすすめしたい本の書評を書き、2部のリーフレットにまとめ、デザインも考えました。その中から、一部ご紹介します。

# ライブラリーサポーター書評

『社会人大学人見知り学部卒業見込』若林正恭 KADOKAWA / 角川文庫

ライブラリーサポーター F

M-1グランプリで準優勝し、大ブレイクを果たしたオードリー。しかし、売れるまでは春日と公園でキャッチボールをする毎日。解散話を何度も切り出したが、解散しなかった理由とは？ラジオ番組で毎朝三十通のメールを送ってくる人物の正体とは？オードリー若林の大人気エッセイ。



所蔵館 大宮本館  
配置場所 工大一般図書  
資料ID 91170196  
請求記号 779.14||W

『かがみの孤城』辻村深月 ポプラ社

ライブラリーサポーター あかねさん

不登校になってしまった中学生の主人公が突然光った鏡の中に入ることから始まる物語。そこで彼女は6人の中学生と“オオカミさま”に出会います。学生や社会人、親御さんなど読む人によって物語の捉え方が変わるはず。ぜひご家族で読んでみてください。



所蔵館 大宮本館  
配置場所 工大一般図書  
資料ID 91180160  
請求記号 913.6||T

『聞く力 心をひらく35のヒント』阿川佐和子 文藝春秋

ライブラリーサポーター K

今日、急激にリモートが進んだので、「対面で友達と会話がかみ合わない」と悩んでいる学生におすすめです！上手な会話への第一歩は「傾聴力」から、聞き方ひとつで相手からの印象が変わります。是非10月からの対面授業で実践あれ！



所蔵館 大宮本館  
配置場所 工大新書A  
資料ID 91123335  
請求記号 361.454||A

『戦争めし ～命を繋いだ昭和食べ物～』魚乃目三太 秋田書店

ライブラリーサポーター KU

激動の時代でも、食べ物は人の心を救ってきた。有り合わせの材料で作られたうどんや、戦艦『大和』の大和ラムネ、味付けのほとんどなかったじゃがいも。食欲の秋だからこそ見て欲しい、食べ物大切さを学ぶことの出来る1冊。



所蔵館 大宮本館  
配置場所 工大一般図書  
資料ID 91180729  
請求記号 726.1||U

# ライブラリーサポーター募集中！

ライブラリーサポーターのメンバーを随時募集しています。

詳しい活動内容を知りたい方や活動に興味のある方は各館の図書館スタッフへお気軽にお尋ね下さい！

また、My Libraryの「サポーター募集フォーム」からも応募可能です。

大宮本館3階 メインカウンター ☎06-6954-4108

梅田分館6階 支援カウンター ☎06-6147-6295

枚方分館3階 カウンター ☎072-866-5312

QRコードはこちら→

