

Libe! no. 2

-Book for students-

目次



| | |
|------------------|---------|
| 学科別おススメ本特集！ | ・・・1 |
| ライブラーサポーター活動報告 | ・・・2 |
| ライブラーサポーターおススメの本 | ・・・3～8 |
| DVD紹介！ | ・・・9～10 |

学科別
おススメ本！

ピックアップ！！



「場所の空間学
環境・景観・建築」

著：宇杉 和夫
古今書院



「日本の著作権はなぜ
こんなに厳しいのか」

著：山田 奨治
人文書院



「京町屋拝見」

著：水野克比古
光村推古書院

ライブラーサポーター 活動報告！



▲ Chast1階で開かれた今年第一回の
▼ ミーティングの様子。



大阪工業大学の図書館では、学生が行うボランティア活動として本の選書や配列直しといった仕事があります。その他にも、学生自らが積極的に企画を練って活動していることがあります。図書館に行かなくても本を借りることができる出張図書館こと「マイクロ図書館」や、学生がデザインを考案するオリジナルの「しおり」作り、本を身近に感じ魅力を知ってもらおうというコンセプトのもと発行するこの「Libe!」などがそうです。このように、ライブラーサポーターは皆さんに本への興味を抱いてもらえるように日々奮闘しております。

大阪工業大学 図書館ボランティア 「ライブラーサポーター」 大募集！！

本が好き！図書館の雰囲気愛してる！
大学生活で何かやり遂げたい！
という熱い想いを抱いている。

そのあなた！一緒に軌跡を残しましょう！
図書館に入れる本の選書や、配列直しなどの仕事の他に
やりたいことがあれば実現できる！
詳しくは図書館スタッフまで。

ライブラリーサポーターオススの本！！

「モモ」 ミハエル・エンデ著 大島かおり

モモ



主人公であるモモは、関わる人に素直な気持ちを喋らせてしまうという不思議な雰囲気を持った女の子。仲間たちと仲良く暮らしていたモモの街に、突如出現した「灰色の男たち」。時間銀行なるものを人々に広め、次第に人々は余裕を失い、どこまでも終わらない時間貯金を重ねていきます。あればあるほどいいという欲望のままに、時間を取り戻すためにモモは灰色の男たちに挑みます。童話にもかかわらず、大人に対しても非常に示唆に富むお話です。時間について、今一度考えてみませんか？

「今この世界を生きているあなたのためのサイエンスII」
リチャード・ムラー著 二階堂行彦 訳

今この世界を
生きている
あなたのための
サイエンス



現代においてあふれる情報の中から、何を選ぶかはとても重要です。特に科学の分野は、馴染みのない方にとってはハードルが高く感じられると思います。この本は「エネルギー問題」、「原子力問題」、「地球温暖化」などのトピックをより簡潔に私たちに示してくれる本です。興味をもたれた方は「今この世界を生きているあなたのためのサイエンスI」もご参照ください。

「考えない練習」 小池龍之介 著

考えない練習



最近、時間が経つのが早くなったような気がします。小学校の頃はもっと一日が長かったなあ。なぜでしょうね。あの頃より余計に考えることが増えたからでしょうか。小学校の頃は本能のままに生きていて、記憶が断片的にしか蘇ってきませんが。ああ、あのときクラスで飼っていたハムスターは可愛かったなあ。

最近ふと本屋に顔を出しますと、「効率よく考える方法」、「頭の良い人の考え方」というようなタイトルのビジネス書、自己啓発本があふれています。「考えなければ、取り残される」、「考えればきつと事態はよくなるはず」のような脅迫観念を感じてしまう西村です。でも実際何に取り残されるのでしょうか。見えないものは怖いです。常に何かに気をとられ、その間のなにげない出来事には目もくれない。果たして本当にいいことなのか。生きるつてもっとシンプルなのかもしれません。そんな「考えること」に対する新しい見方を提供してくれた本です。あなたは「考えること」に対してどう考えていますか。



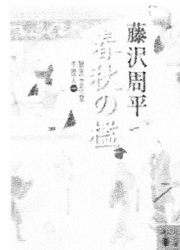
選書者
西村 知浩
工学部 建築学科 3年
趣味は読書、バスケ、ピアノ
最近ハマっていること：英語の本の多読

「文体練習」 レーモン・クノー 著



ある1つの出来事を99通りの文章で表現した本。言ってしまうばただそれだけですが、とにかく知的好奇心をくすぐられる。1つの物事がある角度から見ると、面白いものが見えてくる。今度はまた違う角度から見てみようとする、するとさつきとは違う景色が見えてくる…といった、多面的な思考力にもつながります。また言葉や文章、その表現の持つ無限の可能性の一端にも触れることができます。原著はフランス語なので、これを日本語に翻訳した方の努力たるものや…装丁も中身もおしゃれな一冊。

「春秋の檻」 藤沢周平 著



居候先では叔母と娘にこき使われ、叔父はどこか頼りない。そんな冴えない境遇にもめげず青年医師の立花登は得意の柔術と名推理で、獄舎に持ち込まれる一癖も二癖もある厄介ごとを解決してゆく。どこかやわらかく、ぬくもりすら感じさせる雰囲気の中で、主人公である立花登の人物描写がとても活きている。一話完結の短編集だけど、読みごたえはばっちりです。

「将棋の子」 大崎善生 著



通学中の電車の中で、涙をこらえるのに必死だった。こんなにも残酷でいとしい物語がほかにあるだろうか？奨励会という、将棋の天才たちがプロになるためにしのぎを削る場所がある。己の実力だけを信じ将棋に人生を捧げ、散って行った者たち。夢は信じてもかなわない。目の前に突き付けられた絶望に、「もうやめてあげて。追い打ちをかけないで」と読みながら胸がぎしぎしと軋んだ。是非、それに触れてみてください。



選書者

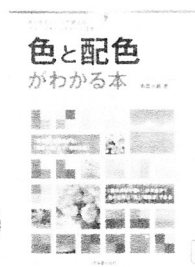
藤木 玲奈

知的財産学部 知的財産学科 3年

趣味は散歩。

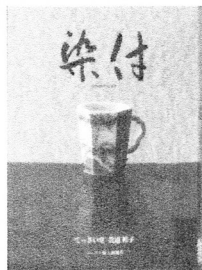
最近ハマっていること：アロマキャンドル。

「色と配色がわかる本」 南雲治嘉 著



ずばり、本書は「色とは」何かを知りその効果を意識するための入門書です。ファッション、インテリアコーディネート、パソコン、自動車……。これらすべては色によって売上げが支配されているといっても過言ではないのです！
本書では皆さんが色に対して興味を持つように、色のイメージ、色の効果などが細かく書かれています。紫が高貴なイメージを表すのは昔は紫の色素を抽出するのがほかの色に比べて難しかったからだとわれています。日本史で学んだ冠位十二階制度では一番位が高い冠の色は紫でした。私もこの本を読んで色に対する興味がわきました。あなたも色について考えてみませんか？

「染付」 貴道裕子 著



あなたはこの言葉になじみがあるでしょうか。染付とは磁器の模様をつける方法の1つで、白地に藍色の模様を描いた磁器の装飾技法の1つです。この藍色はコバルトを主成分とする絵具によって描かれています。佐賀県有田は、日本で最初に磁器が製造された街だそうです。

「徹底比較 大学ライバル対決」 梨本敬法 編



これを読んで思ったことは自分は大学にいなから、大学のことについて何もわかっていないなあということ。大学が学生に対して働きかけをしているのに、学生が大学の意図をつかんでいないのではないかと本書を読んでつくづく思いました。私も含めて。

本書では、各大学のアピールポイントをそれぞれ比較しています。対決という名目がついていながら、筆者の立場等によって、「比較する土俵が違うので、どちらが勝っているとは言い難い」と書かれているのもなかなか面白いです。

立命館アジア太平洋大学(大分県別府市)では世界56か国・地域の1184名の学生(2010年)とともに寮生活を送るのです。シェアルームでは日本人学生と留学生が2人1部屋に暮らす。ホールでは、いろいろな国籍の人がビリヤード、雑談、ピアノ、レクリエーションを楽しむことができます。大学生の間にいろいろな国籍の人と出会い、様々な価値観を知ることは今後の人生を大きく左右すると思います。大学生活が漠然としていて、この生活を变えたいと思っている人に必見です。きっと何らかの刺激を受けることでしょう。

選書者

福井 千晶

工学部 電子情報通信工学科 2年

趣味は茶道。

最近ハマっていること: 6時間睡眠



DVD紹介!



僕らのミライへ
逆回転車

ジェリーとマイクは幼なじみ。
ある日突然、マイクが働くレ
ンタルビデオ店のビデオから
映像が消える事件が発生。
消えた映画を自作自演で作
り直す羽目になる。

商品名: 僕らのミライへ逆回転
発売日: 発売中
発売税込価格: ¥4179
発売元社名: ジェネオン・ユニバーサ
ル・エンターテインメント

映画ファンなら
要チェック!

午前十時の映画祭



数多くの映画ファンがセレクトした傑作娯楽映画(1950~1970
年代中心)を週替わりに上映する特別企画! 大好評につき今年
で第三弾を迎えます!!
学生なら500円で昔の名作をスクリーンで観ることができます!
(大人は1000円)
大阪ではTOHOシネマズ梅田でしか観れません!
詳しくは<http://asa10.eiga.com/>へ!

今回のセレクトコンセプトは
「映画の中の映画」!
映画を愛した人を描いた作品を
厳選しました!!



ニューシネマ・パラダイス

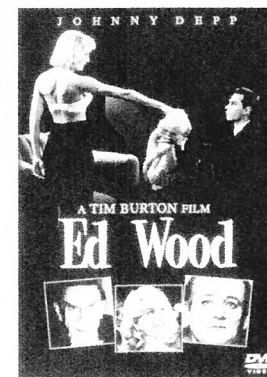
舞台はシチリア島の小さな村にあ
る映画館。熱心に邁いつめる少年
トトと映写技師の老人アルフレド
との心の交流を描く。脚本・音楽・
映像どれをとっても素晴らしい、映
画を愛する全ての人に捧げられた
魅力あふれる一本。

商品名: ニューシネマ・パラダイス
発売日: 発売中
発売税込価格: ¥1890
発売元社名: アスマック
販売元者名: 角川映画

映画を人一倍愛しているけど、映
画を作る才能は無い。そんな史上
最低の映画監督と呼ばれたエド・
ウッドの伝記的映画。最低でも、多
くの人に愛された彼をジョニー・デ
ップと監督ティム・バートンが生き生き
と描きだしている。

商品名: エド・ウッド
発売税込価格: ¥1500
発売元社名: ウォルト・ディズニー・
スタジオ・ジャパン

エド・ウッド



本誌への意見、要望をお待ちしております。

大阪工業大学図書館フリーペーパー
「libe!」No. 2 (2012. 4)
編集発行: ライフラリーサポーター